

Cominciamo con ...
LA STORIA DEL TEATRO SOCIALE DI ROVIGO

Il Teatro Sociale venne ideato dall'architetto Sante Baseggio fra il 1818 ed il 1819.

Nel 1902 scoppiò un grande  che distrusse
gran parte del Teatro.

La  del 1819 però rimase intatta.

Gli aristocratici costituirono una "societas", che finanziò la costruzione di questo nuovo teatro in cui potevano invitare ospiti, mangiare e divertirsi nei loro

 guardando gli spettacoli.

Se in questo teatro vedi raffigurati dei
è perché all'epoca in Europa andava molto di moda.



Si tratta dello stile floreale liberty.

Nel Teatro di Rovigo ci sono: la platea, la gradinata, i palchi, la loggia, il loggione, il palcoscenico, la buca dell'orchestra, la graticcia, due ballatoi, la biglietteria,

la sala del Ridotto e i 

Nel  è raffigurato il corteo delle Muse
e nei tondi dei palchi ci sono i compositori più importanti.

ANAGRAMMI

Cambiate l'ordine delle lettere, create altre parole e ...
troverete le soluzioni!



Qual è il **titolo** di questo progetto?

Per scoprirlo, risolvi l'anagramma: **REALIZZATE EVENTO**

Soluzione:

Quale **scuola** frequentano gli alunni che hanno realizzato questo opuscolo?

Per scoprirlo, risolvi l'anagramma: **ZECCA VENNE SFERZO**

Soluzione:

Qual è il **tema** di questo opuscolo?

Per scoprirlo, risolvi l'anagramma: **ESALTATRICE OLIO**

Soluzione:



BARZELLETTE E FREDDURE



Un signore dice a sua moglie:

- Sai cara, ho pensato che questa sera non potrai venire a teatro con quella tua vecchia pelliccia.

- Oh tesoro! - esclama tutta felice la donna - E come hai risolto il problema?

- Ho comprato un solo biglietto!



Al botteghino del teatro. - Vuole una poltrona?

- Oh no, a casa ne ho già due!



A teatro una volta ho visto una commedia talmente brutta, ma talmente brutta, che da una poltrona si è alzato un signore che ha gridato:

- C'è un attore in sala?



Al Teatro Sociale di Rovigo, durante la rappresentazione dell'Aida, una "maschera" si avvicina ad un noto medico, tranquillamente seduto in poltrona e, con affannata preoccupazione, gli sussurra: - Dottore, una signora in loggione sta male... - Le dia una poltrona in platea - risponde imperturbato il medico - Vedrà che starà molto meglio!



Una signora durante uno spettacolo teatrale dice al marito:

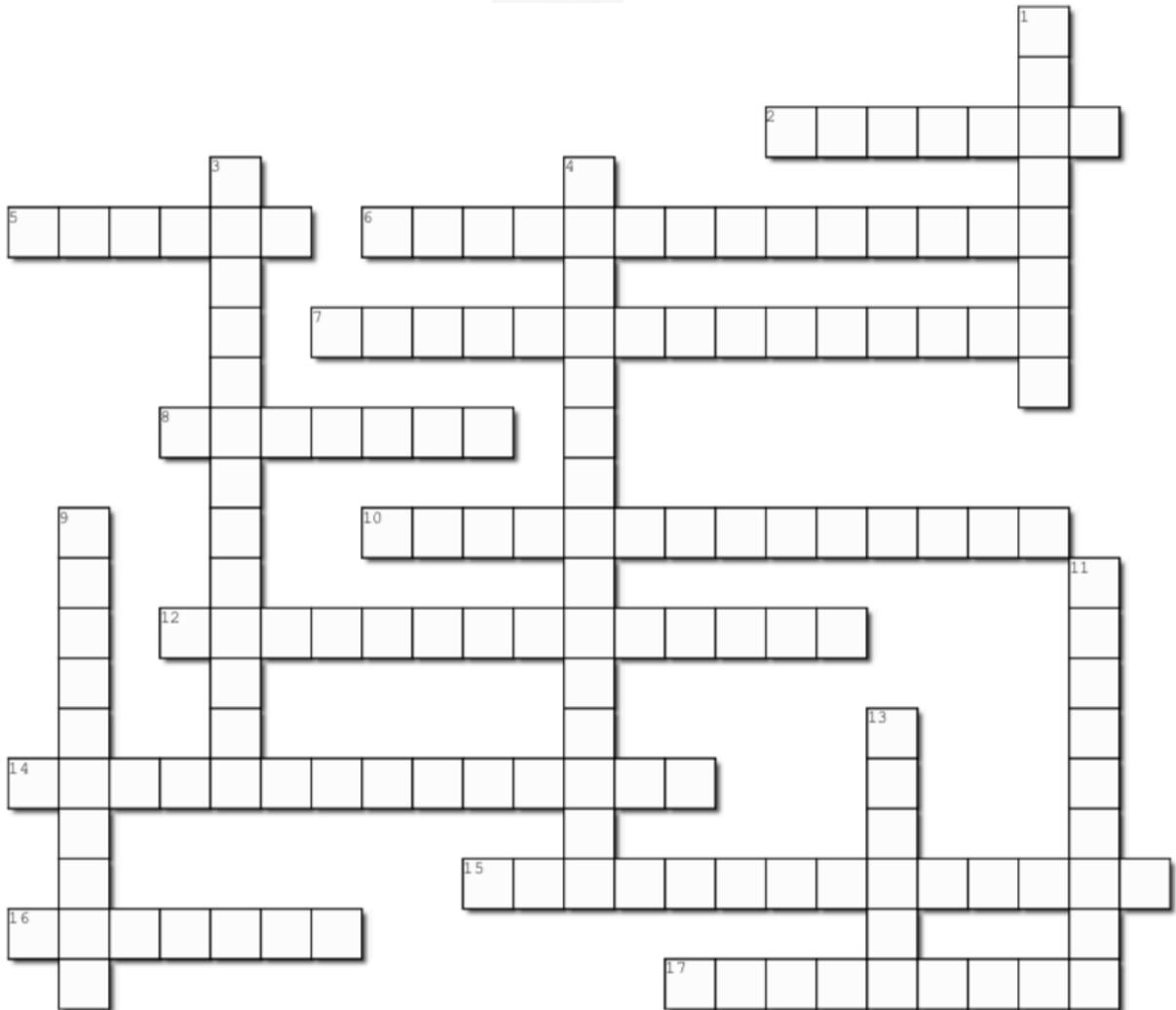
- Guarda quello, il tizio vicino a te, sta dormendo!
Ed il marito risponde:

- E tu mi svegli solo per questo?



CRUCIVERBA

per veri esperti!!!



Orizzontale

2. Lo era Giorgio Mazzon con la P
5. Lo indossò Elena Rizzieri in Madame Butterfly
6. Ingegnere rodigino che progettò il teatro nel 1800
7. Importante regista teatrale rodigino
8. Si trovano sopra la porta e sono decorare con foglie di quercia e alloro
10. Materiale utilizzato per la costruzione del teatro dopo l'incendio
12. Compositore italiano autore del Nabucco, del Rigoletto, dell'Aida e della Traviata
14. Ingegnere e architetto milanese che riprogetta il teatro dopo l'incendio
15. Numero di posti disponibili oggi a teatro
16. La più antica parte del Teatro Sociale di Rovigo
17. Corridoio coperto o scoperto usato come disimpegno

Verticale

1. Luogo dove si realizzano i costumi di scena
3. Momento che festeggia l'apertura al pubblico di un luogo
4. Grande tenore del '900
9. Capannone che funge da deposito delle scene e dei materiali
11. Parte in cui è suddivisa la balconata da quale si assiste allo spettacolo
13. Parte centrale del teatro a sviluppo orizzontale posta di fronte al palcoscenico

CRUCIPUZZLE

LUOGHI E OGGETTI DEL TEATRO

P	C	G	L	I	A	G	U	B	U	C	A
S	A	P	T	P	O	R	T	I	C	O	A
A	M	L	S	O	R	A	I	S	B	T	O
R	E	A	C	N	O	T	G	L	A	Q	L
T	R	T	A	O	I	I	A	I	L	U	O
O	I	E	L	L	S	C	C	U	L	I	G
R	N	A	O	N	N	C	I	D	A	N	G
I	I	E	N	L	A	I	E	V	T	T	I
A	E	N	E	F	E	A	Z	N	O	E	O
L	A	B	O	R	A	T	O	R	I	O	N
Z	E	♥	S	I	P	A	R	I	O	C	E
P	A	L	C	O	R	I	D	O	T	T	O

Ballatoio

Buca

Camerini

Facciata

Graticcia

Laboratorio

Loggione

Palco

Palcoscenico

Platea

Portico

Quinte

Ridotto

Sartoria

Scalone

Sipario

a cura della classe 2B

*"Il teatro è meraviglioso proprio in quanto mette in scena gli stati d'animo,
coinvolge mantenendo nel contempo le distanze della vita vera.*

*Il teatro è una scuola di emozioni
come le fiabe per bambini."*

Paolo Crepet

CRUCIPUZZLE

LE PERSONE DEL TEATRO

G	O	R	C	H	E	S	T	R	A	M	L	A
P	I	B	O	A	S	C	U	T	O	U	T	R
U	I	A	M	D	P	E	O	E	E	S	L	G
B	D	L	P	I	E	N	R	R	I	I	C	O
B	I	L	A	C	T	O	O	C	O	C	A	S
L	R	E	R	O	T	G	I	N	O	I	N	S
I	E	R	S	T	A	R	E	G	I	S	T	A
C	T	I	A	O	T	A	A	F	I	T	A	F
O	T	N	A	T	O	F	R	S	I	A	N	O
C	O	O	E	C	R	O	A	R	D	O	T	N
E	R	L	M	T	E	N	O	R	E	A	E	I
T	E	C	O	S	T	U	M	I	S	T	A	C
T	I	A	C	O	R	E	O	G	R	A	F	O

Attore
Ballerino
Cantante
Comparsa
Coreografo
Coro
Costumista
Direttore
Elettricista

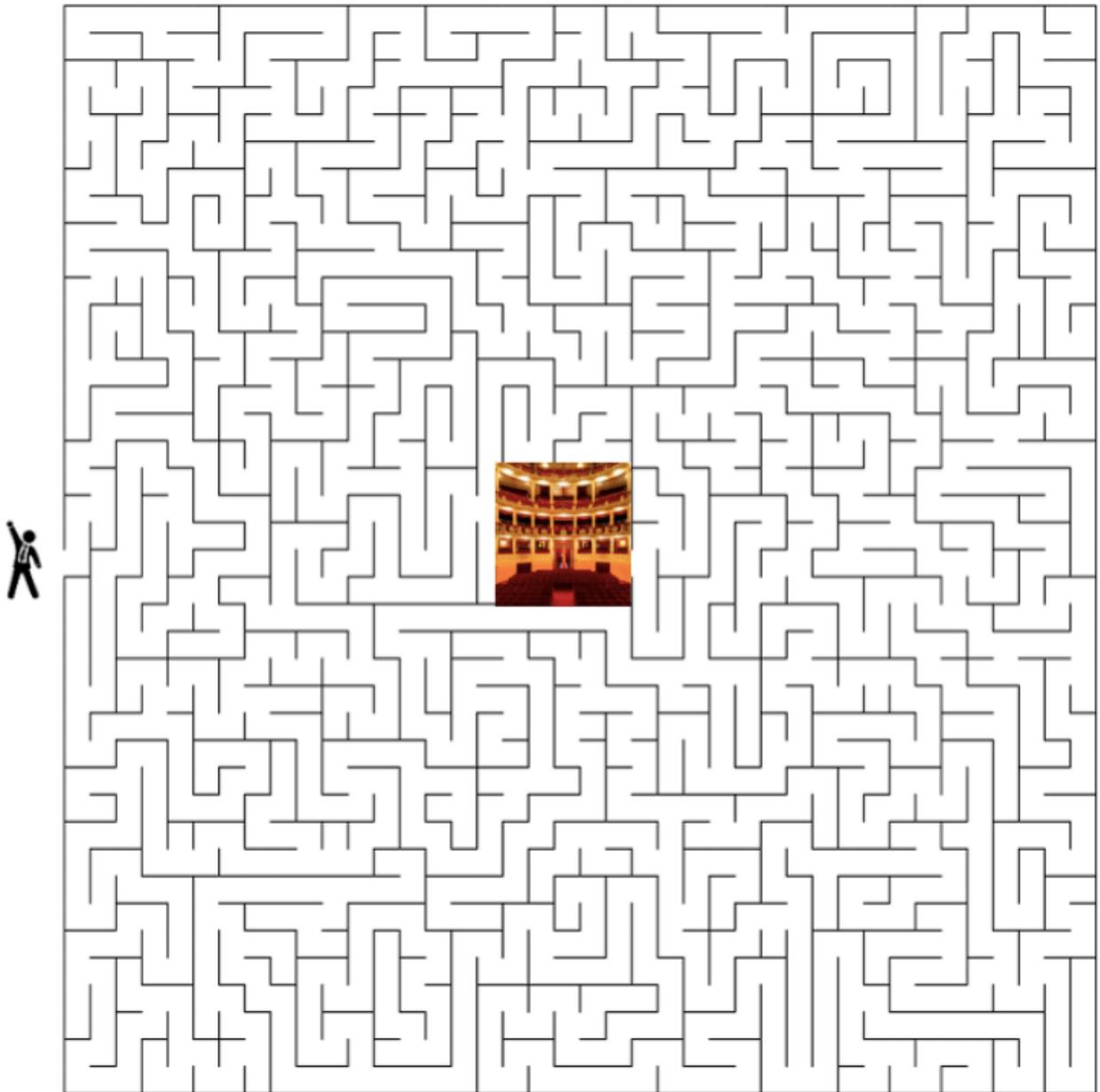
Fonico
Musicista
Orchestra
Pubblico
Regista
Sarto
Scenografo
Spettatore
Tenore



a cura della classe 2A

IL LABIRINTO

L'omino vuole andare a Teatro: aiutatelo!!!



a cura della classe 2A

*"Il teatro non è il paese della realtà:
ci sono alberi di cartone, palazzi di tela, un cielo di cartapesta, diamanti di vetro,
oro di carta stagnola, il rosso sulla guancia, un sole che esce da sotto la terra.*

*Ma è il paese del vero:
ci sono cuori umani dietro le quinte, cuori umani nella sala, cuori umani sul palco."*

Victor Hugo



I NUMERI DEL TEATRO per esperti matematici!

Il Teatro Sociale

fu costruito nell'anno $1685+134 = \dots\dots\dots$

Nel $951 \times 2 = \dots\dots\dots$ fu distrutto da un incendio.

Nel $1950-36 = \dots\dots\dots$

debuttò al Teatro Sociale il famoso tenore Beniamino Gigli,

all'età di soli $6 \times 4 = \dots\dots\dots$ anni.

Nel $5835:3 = \dots\dots\dots$ Antonio Bonatti,

un giovane operaio entrato nella Resistenza,

fu torturato e ucciso dai fascisti all'interno del Teatro.

Oggi il Teatro può ospitare fino a $1260:2 = \dots\dots\dots$ posti.

a cura della classe 2A

LA PAGINA DEI REBUS



TA

-



C

TELLI

AMERI



-

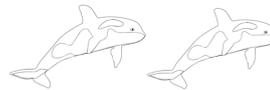


ATR



RIO

-

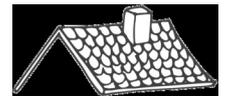
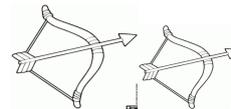


STRA

SCULT



-



TO 150 RE

IO

-

O



VENT



-

INFRA



EP



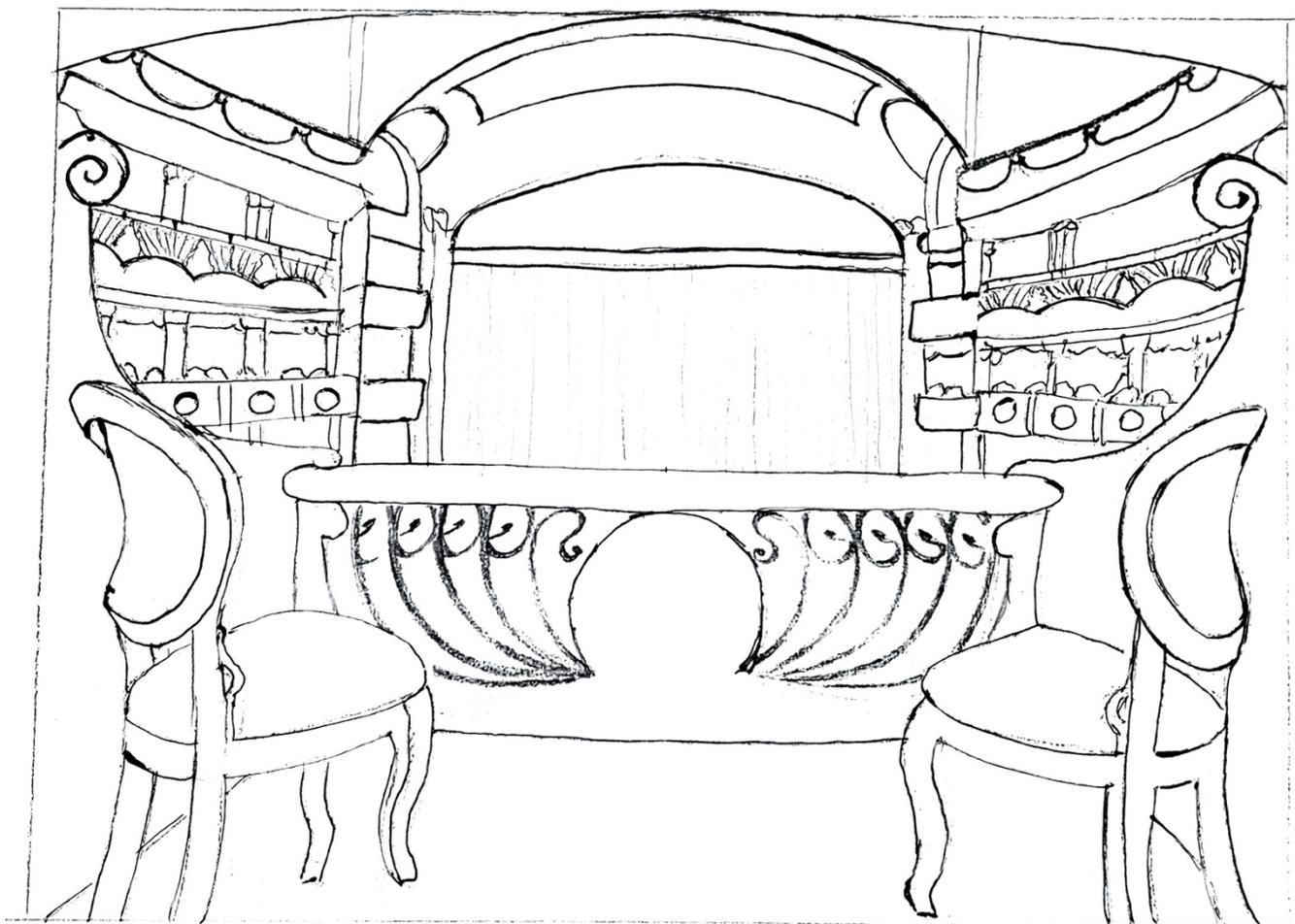
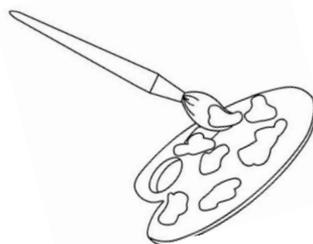
-



GO

a cura della classe 3A

E ORA ... COLORIAMO!



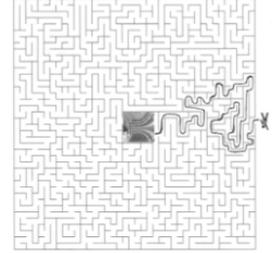
a cura di Carolin

SOLUZIONI



Ballatoio / Opere / Ventaglio / Infradito / Epoche / Rovigo
 Facciata / Capiteilli / Americane / Teatrali / Lampadario / Orchestra / Scultore / Architetto /

PAG 8 REBUS



1819 / 1902 / 1914 / 24 / 1945 / 630

PAG 7 I NUMERI DEL TEATRO

Gli autori del gioco sono Sofia, Riccardo e Mattia

G	O	R	C	H	E	S	T	R	A	M	L	A	
P	I	B	O	A	S	C	U	T	O	U	T	R	
U	I	A	M	D	P	E	O	E	E	S	L	G	
B	D	L	P	I	E	N	R	R	I	I	C	O	
B	I	L	A	C	O	T	O	C	O	C	A	S	
L	R	E	R	O	T	G	I	N	O	I	N	S	
I	E	R	S	T	A	R	E	G	I	S	T	A	
C	T	I	A	O	T	A	V	A	F	I	T	A	
O	O	E	C	R	O	V	R	S	I	A	N	O	
C	O	N	E	C	R	O	V	R	S	I	A	N	O
E	R	L	M	T	E	N	O	R	E	V	E	I	
T	E	C	O	S	T	U	M	I	S	T	A	C	
T	I	A	C	O	R	E	O	G	R	A	F	O	

PAG 5 CRUCIPUZZLE 2: LE PERSONE DEL TEATRO

- Verticale**
- 1. sartoria
 - 3. inaugurazione
 - 4. Beniamino-Gigli
 - 9. stoccaggio
 - 11. palchetto
 - 13. platea

PAG 6 LABIRINTO

Gli autori sono gli alunni di Venezia

P	C	G	L	I	A	G	U	B	U	C	A	
S	A	P	T	P	O	R	T	I	C	O	A	
A	M	L	S	O	R	A	I	S	B	T	O	
R	E	A	C	N	O	T	G	L	A	Q	L	
T	R	T	A	O	I	A	I	L	U	O		
O	I	E	L	L	S	C	C	I	D	A	N	G
R	N	A	V	L	N	N	C	I	D	A	N	G
I	I	E	N	L	A	I	E	V	T	T	I	
A	E	N	E	F	E	A	Z	N	O	E	O	
L	A	B	O	R	A	T	O	R	I	O	N	
Z	E	S	I	P	A	R	I	O	C	E		
P	A	L	C	O	R	I	D	O	T	O	T	O

PAG 4 CRUCIPUZZLE 1: LUOGHI E OGGETTI DEL TEATRO

- Orizzontale**
- 2. pittore
 - 5. kimono
 - 6. Sante-Basaggio
 - 7. Gabbris-Ferrari
 - 8. lunette
 - 10. cemento-armato
 - 12. Giuseppe-Verdi
 - 14. Daniele-Donghi
 - 15. seicentotrenta
 - 16. ridotto
 - 17. ballatoio

PAG 3 CRUCIVERBA

Il Venezia a Teatro / Francesco Venezia / Il Teatro Sociale

PAG 2 ANAGRAMMI

incendio / facciata / palchi / fiori / camerini / soffitto

PAG 1 STORIA DEL TEATRO

SOLUZIONI

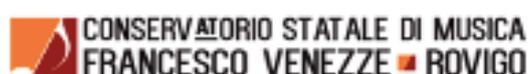


Opuscolo realizzato nell'ambito del progetto

“Il Venezia a Teatro” della Scuola Media “Francesco Venezia”



in collaborazione con



grazie al contributo di



FONDAZIONE
BANCA DEL MONTE DI ROVIGO